**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МХК ДЛЯ 10 КЛАССА, РЕАЛИЗУЕМОЙ ПО УЧЕБНИКУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мировая художественная культура (базовый уровень) | 11 | Рапацкая Л.А. | ООО "Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС" | 2013 |

**Цель данной программы:** формирование личности учащихся, их духовной культуры, идейно-нравственных убеждений силой воздействия различных искусств.

**Задачи программы:**

* формирование и развитие у школьников потребности и способности через художественные образы приобщаться к нравственно-эстетическому опыту человечества;
* познание учащимися общих закономерностей искусства на основе их художественно-образной природы, сходных и различных принципов формообразования, особенностей языка и выразительных средств, разнообразия проявле­ния и функционирования искусства в жизни общества, со­временного человека;
* освоение в учебно-воспитательном процессе художествен­ных стилей в их культурно-историческом развитии;
* развитие познавательной активности и способов художе­ственно-творческой деятельности учащихся на уроках МХК;
* создание условий, при которых личный опыт пережива­ний учащимися отношения к миру, к окружающим лю­дям, опыт эмоционального отождествления себя с опре­деленной социально-исторической общностью,
* формирование общеучебных умений.
* освоение знаний о стилях и направлениях в мировой ху­дожественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
* овладение умением анализировать произведения искус­ства, оценивать их художественные особенности, выска­зывать о них собственное суждение;
* использование приобретенных знаний и умений для рас­ширения кругозора, осознанного формирования собствен­ной культурной среды.

**Особенности курса:** Курс по мировой художественной культуре дает целостное представление о мировой художественной культуре и логике её развития в исторической перспективе. Преподавание курса связано с преподаванием других курсов государственного образовательного стандарта: литературы, истории, музыки, изобразительного искусства и опирается на их содержание.

**Требования к результатам обучения:** к окончанию курса ученик должен

**Знать/понимать**

* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства.

**Уметь**

* узнавать изученные произведения и соотносить их с опре­деленной эпохой, стилем, направлением;
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сооб­щения).

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* выбора путей своего культурного развития;
* организации личного и коллективного досуга;
* выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
* самостоятельного художественного творчества.

**Аннотация к рабочей программе**

**по мировой художественной культуре для 11 класса**

Программа по Мировой художественной культуре для 11 класса составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего образования; на основе примерной программы среднего (полного) образования на базовом уровне, авторской программы Рапацкой Л.А. по мировой художественной культуре.

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального компонента государственного образовательного стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения искусства.

Цель программы: развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей, воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры развитие опыта эмоционально-цен­ностного отношения к искусству как социально - культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Документ состоит из пояснительной записки (включающей цели и задачи, содержание тем учебного курса, требования к уровню подготовки учащихся, описание используемых методов и форм обучения); календарно-тематического планирования; перечня учебно-методического обеспечения. Определён общий объём учебного времени на изучение курса «Мировой художественной культуры» в 11 классе - 33 часа (1 час в неделю). Курс рассчитан на год обучения.

Программа подкреплена учебником «Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура 11 класс», входящим в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Используемые в качестве основы учебник и авторская программа являются базовой основой, фундаментом для всего последующего художественного образования обучающихся.

Материал курса мировая художественная культура в 11 классе располагается следующим образом: основные течения в европейской художественной культуре 19 начало 20 веков, художественная культура России 19-20 века, Европа и Америка: Художественная культура 20 века, русская художественная культура 20 века: от эпохи тоталитаризма до возвращения к истокам.

Программа предназначена учителям мировой художественной культуры, искусства, музыки, изобразительного искусства.